Le Moulin à Histoires

par

Ludivine Hénocq

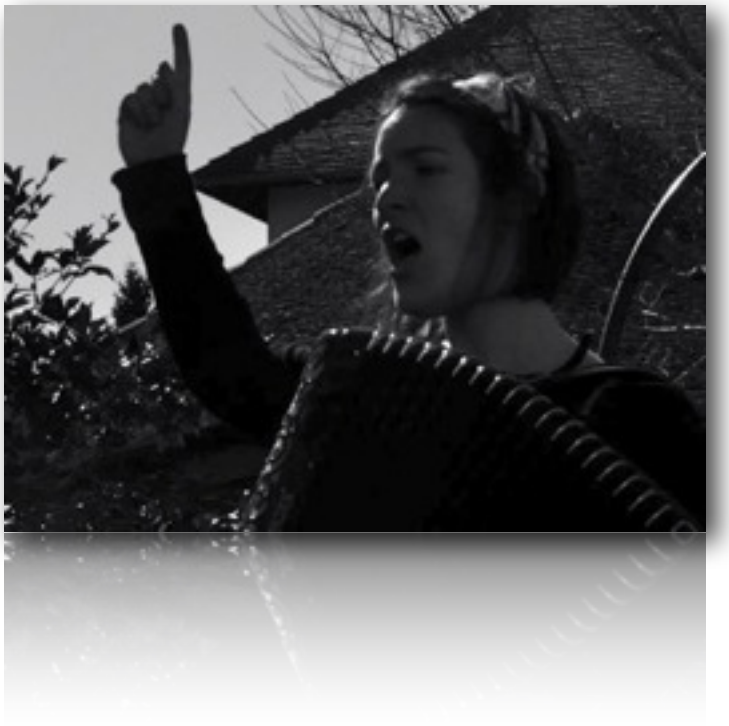
Le Spectacle.....

Résumé.....

En apparence, on dirait un moulin à café ordinaire, un peu poussiéreux: ne vous y trompez pas! A l'intérieur, un lutin y a élu domicile. Il s'appelle Turlupin. En général, il est un peu ronchon: sauf si les enfants crient son nom très fort. Alors là, Turlupin s'anime (oui, il est un peu égocentrique, comme lutin...) Et zou! Il n'y a plus qu'à glisser quelques rêves en haut du moulin, faire grincer la manivelle par trois: et grâce à la magie de Turlupin, des contes, des chansons et des histoires apparaissent dans le tiroir!!!

Contenu.....

Ce spectacle, destiné à un jeune public, est ritualisé, ce qui le rend très interactif. Un moulin à café ancien, un habitant mystérieux...une formulette, trois coups grinçants de manivelle entre les contes : et la magie du moulin à histoires opère, dans les yeux des enfants! Les contes de ce spectacle ne sont pas fixés et peuvent varier au fil des saisons, de mes nouvelles trouvailles et de mon inspiration du moment.



Note d'intention ou le pourquoi du comment

«Un jour, j'ai retrouvé le moulin à café avec lequel je réduisais le pain sec en miettes pour les oiseaux quand j'étais petite. En le retrouvant, je me suis dit: « ce moulin est habité par quelque chose». Rien que posé là, sur une étagère, il s'en dégage une effluve de magie. J'ai eu envie de faire redécouvrir cet objet ancien aux enfants d'aujourd'hui, et d'en faire un écrin à histoires.»

Ludivine Hénocq

La conteuse

Depuis 7 ans, Ludivine Hénocq conte , chante, bricole des chansons, ou reprend celles qui l'ont émue. Elle aime accompagner le tout de sa « boîte à soupirs » : son accordéon.

Sa licence de lettres en poche, elle dit « zut ! » au temps qui passe, et décide de consacrer sa vie aux domaines qui l'empêchent de dormir. Après un stage d'initiation à l'art du conte auprès de Barbara Bauer, puis avec Annie Kiss au CLIO, Ludivine poursuit sa formation aux côtés de Philippe Sizaire et d'Henri Gougaud. Parallèlement à cela, elle épanouit sa passion pour le chant en travaillant la technique vocale, et en intégrant plusieurs formations de spectacle de rue comme chanteuse. A force de butiner le miel des chants traditionnels du monde entier , son répertoire peut aujourd'hui durer de la première étoile jusqu'au dernier rayon de lune: promis, elle se retiendra...par contre, deux ou trois chants risquent de lui "échapper" du coeur pendant le spectacle, pour venir s'entremêler aux contes, et faire battre leur parole un peu plus fort.

« Heureux soient les fêlés, ils laisseront passer la lumière » (Audiard) : Ludivine aime à raconter la fêlure de ses personnages, cette brèche existant en tout un chacun et qui, à défaut de laisser passer une quelconque lumière, ouvre en tout cas un sentier sur les terres de la mémoire : un sentier sauvage où fleurissent le rêve et l'émotion.

Le Moulin à Histoires est passé par ici.....

4 décembre 2007 à l'école d'Auriac (64)
5 décembre 2007 à l'école de Garlède (64)
11 décembre 2007 à l'école de Sévignac (64)
12 décembre 2007 à l'école de Lasclaveries (64)
18 décembre 2007 à l'école de Carrère (64)
19 décembre 2007 à l'école de Claracq (64)
21 février 2008 à l'école d'Aubin (64)
12 juillet 2008 à Arremoulit (64)
20 mars 2009 à la fête des fleurs de Sauvagnon (64)
19 février 2010 à Sévignac (64)
29 mars 2010, journées du livre au foyer E.BIllières à Toulouse (31)
21 juillet 2010 au centre Sésame de Plaisance du Touch (31)
21 décembre 2010 au VVF de Ceillac
27 mai 2011 au festival Conte et Raconte d'Auriac (31)
18 mars 2012 à la fête des fleurs de Sauvagnon (64)
15 novembre 2012 à l'institut des jeunes aveugles de Toulouse
29 novembre 2012 à la maison des association de Graulhet (81)
19 avril 2013, maison de retraite à Béziers
26 avril 2013 au Lieu Dit à St Affrique (12)
30 juin 2013 à Capens (31)
4 mars 2014 à la médiathèque de Mazamet (81)
24 mars 2014 à la salle des fêtes de Fraïsse sur Agoût (34)
27 août 2014, espace culturel de la Marquise, Brassac (81)
8 octobre 2014 à la médiathèque Eric Rohmer à Tulle (19)
22 novembre 2014 à la médiathèque de Sérignan (34)
18 mars 2015 à la médiathèque de Rodez (12)
10 avril à la bibliothèque de Baigts de Béarn (64)
23 avril 2015 à la bibliothèque d'Arzacq (64)
30 avril 2015 à la bibliothèque de Mazerolles (64)
7 mai 2015 à la bibliothèque de Morlanne (64)
18 mai 2015 au festival Coquelicontes
21 mai 2015 au festival Coquelicontes
26 mai 2015 au festival Coquelicontes
28 octobre 2015 à la médiathèque de Kaysersberg (68)
18 novembre 2015 au Krill, organisé par la médiathèque d'Onet-le-Chateau

Les p'tites perles du public.....

« Le petit conte que j'ai eu le bonheur d'écouter m'a faite entrer doucement dans ton univers, qui m'a enchanté!» *Florence*

« Grands et petits ont été sous le charme de Ludivine, la conteuse, magicienne des mots et des sons. ils ont quitté la salle avec des rêves pleins les yeux. Un hasard...et un heureux présage d'une collaboration future.»
Directrice du foyer d'éducation populaire Etienne Billières de Toulouse

«J'ai découvert une perle. Elle est générosité. Son chant nous touche au plus profond».
Martine (Public- Conteuse)

oui, oui, mon conte est dans la cas.
tu racontes super bien les contes.
BRAVO Ludivine
super
que c'était beau.

NORD BÉARN 24/02/10.

SÉVIGNACQ • Carnaval de l'Association familiale laïque

Défilé et contes

Après le défilé de carnaval, les enfants ont écouté les contes de Ludivine Hénocq. (Photo T.L.)

460 enfants du canton ont participé joyeusement.

Placé sur le thème des contes, le Carnaval des écoles a réuni les écoliers de maternelle et primaire de Garlède, Lalonquette, Auriac, Miossens-Lanusse, Sévignacq Escoubès, Carrère Claracq, Aubin, Bournos Doumy, Lasclaveries. Soit environ 460 écoliers du canton de Thèze pour le carnaval de l'Association Familiale Laïque.

Encadrés par les enseignants et les parents, ils ont défilé dans les rues de Sévignacq selon un circuit désormais bien établi, avec toujours autant d'originalité dans les déguisements et les accessoires d'accompagnement. Le joyeux cortège s'est retrouvé à la place de la Chênaie, avant l'arrivée de la pluie, pour le jugement et la crémation de Monsieur Carnaval.

Le groupe s'est ensuite divisé en deux : les plus petits, jusqu'au CP, ont écouté avec attention Ludivine Hénocq, la conteuse originaire de Pau qui s'est formée aux quatre coins de France et intervient à la fois pour une public d'enfants et d'adultes. Pendant près d'une demi-heure, « Le moulin à histoires » était au programme des petites oreilles tandis qu'en 2e partie, les écoliers du CE1 au CM2 ont pu suivre « Les contes au fil de l'eau ».

Pour contacter Ludivine, il suffit de composer le 06 73 12 31 09.

Arzacq

Ludivine Henocq a séduit le public. Il fallait arriver tôt pour trouver de la place à la bibliothèque. Depuis 7 ans, Ludivine Henocq chante, conte des chansons ou reprend celles qui l'ont émue, accompagnée de son accordéon. Elle s'adresse à tous, passionnante et passionnée, et entraîne dans sa farandole un public de tous âges. De passage pour la seconde fois dans les bibliothèques intercommunales de la communauté de communes d'Arzacq, cette artiste pétillante et captivante proposera son spectacle gratuit ce jeudi 30 avril à la bibliothèque de Mazerolles. © FRANCIS MARIANNE

« Sud Ouest» Article de Francis Marianne, publié le 2 mai 2015

Une conteuse, un accordéon et un lutin...

La conteuse Ludivine Hénocq chante et aime s'accompagner de sa « boîte à soupirs », son accordéon. Elle raconte comme elle respire un peu partout, pour tout le monde, aussi bien pour les enfants que pour les adultes. Et elle a fait escale à la médiathèque.

Parce que sa voix la démange et que ses doigts la titillent, Ludivine accompagne souvent ses histoires de chants et d'accordéon : deux poumons et un soufflet, au service du rêve et du rire.

Lors de son spectacle, *Le moulin à histoires*, elle surprend. En apparence, on dirait un moulin à café ordinaire, un peu poussiéreux : ne vous y trompez pas ! À l'intérieur, un lutin y a élu domicile. Il s'appelle Turlupin. En général, il est un peu ronchon : sauf si les enfants crient son nom très fort. Alors là, Turlupin s'anime ! Un spectacle de grande qualité qui a enchanté enfants et parents qui étaient là. ■

UN BEAU SPECTACLE DE CONTES. Avec Ludivine Hénock, son accordéon... et son lutin Turlupin !

Le 28 mai 2015 dans la Montagne

Du rêve à la médiathèque

La conteuse Ludivine Hénocq a donné un spectacle pour enfants et parents, à la médiathèque.

Elle raconte comme elle respire un peu partout, pour tout le monde, aussi bien pour les enfants que pour les adultes. Parce que sa voix la démange et que ses doigts la titillent, Ludivine accompagne souvent ses histoires de chants et d'accordéon : deux poumons et un soufflet, au service du rêve, toujours. Du rire, souvent.

Lors de son spectacle, «Le moulin à histoires», elle nous surprend. En apparence, on dirait un moulin à café ordinaire, un peu poussiéreux : ne vous y trompez pas ! À l'intérieur, un lutin y a élu domicile. Il s'appelle Turlupin. En général, il est un peu ronchon: sauf si les enfants crient son nom très fort. Alors là, Turlupin s'anime et zou! Il n'y a plus qu'à glisser quelques rêves en haut du moulin, faire grincer la manivelle par trois et grâce à la magie de Turlupin, des contes, des chansons et des histoires apparaissent dans le tiroir. Un spectacle de grande qualité qui a enchanté enfants et parents qui étaient là.

Le 29 mai 2015 dans l'Echo de la Corrèze

.....Fiche technique

Tarif : me contacter.

Jauge maximum: en fonction de la salle

Durée: 1h

Public concerné: enfant à partir de 5 ans

Scène: 4m x 4m. A surélever de 50 cm si la salle est « à plat» . Merci de prévoir un tabouret ou une chaise sans accoudoir. Fond de scène neutre, noir de préférence.

Son: en fonction de l'acoustique de la salle et au delà de 70 personnes, une sonorisation avec un système de micro HF sera à prévoir par l'organisateur, avec la présence d'un technicien.

Lumière: Ambrée. Public un minimum éclairé.

Loge: petit endroit fermé, au calme et chauffé si nécessaire. Avec une table, une chaise, et si possible, un miroir. Une bouteille d'eau et un verre. Toilettes à proximité. Si en plus il y a des fruits de saison et des petits biscuits, je suis la plus heureuse.

Repas: chaud et végétarien. Féculents + légumes. Pas trop d'ail ni d'épices s'il vous plaît.

Défraiements kilométriques: tarif fiscal en vigueur pour un aller-retour depuis La Salvetat-sur-Agoût -34- (oui oui, l'eau gazeuse) , pour un véhicule diesel d'une puissance fiscale de 6 chevaux.

Hébergement: dans le cas d'un spectacle en soirée, si le lieu de la représentation se trouve à plus de 1h30 de la Salvetat-sur-Agoût, un hébergement sera à prévoir.

Tous les échanges administratifs sont pris en charge par l'association « Les Thérèses», basée à Tournefeuille (31)

Contact

Ludivine Hénocq
06 73 12 31 09
ludivine.henocq@gmail.com

www.ludivinehenocq.fr